

Visiones, visibiliza lo invisible

En todos los años que he tenido el privilegio de ocupar la Presidencia de Fundación Ramón Rey Ardid, es para mí un orgullo que en la Entidad se considerara la posición de lo creativo, la manifestación de lo artístico como forma de canalizar las diferencias, como manera de dar voz a las personas que tienen dificultades para encajar en los estándares de la normalidad. Esos “desviados”, esos “señalados” y “estigmatizados” son ciudadanos que pueden ejercer de manera intensa esos derechos a la expresión, al reconocimiento, a sentirse protegidos, a caminar por un lado menos salvaje, no discriminado. Lo interesante de esta propuesta reside en su comunión constante. No es un hueco ocupado temporalmente. Se ha convertido en rutina, en un lugar físico y no entelequia a la que acudir cada cierto tiempo. Un lugar en el que compartir y dar luz a la alternativa de un diálogo abierto para superar la diferencia.

Visiones, visibiliza lo invisible. Un pequeño juego de palabras que ha ido dando momentos muy importantes a la Fundación: trabajar con artistas de reconocido bagaje; como Sergio Abraín, elaborar propuestas en espacios públicos; fomentar la colaboración con otras entidades como la Fundación Agustín Serrate.

Perder el miedo al qué dirán y construir un nuevo discurso entorno a una alternativa que suma, que multiplica la diversidad de la que formamos parte todos y cada uno de los ciudadanos con independencia de nuestra condición.

En tiempos convulsos, de mirar hacia dentro, de levantar muros, rompamos con la creatividad aislada y singularmente individual. Apostemos por lo mestizo, por la diferencia que suma; por la creatividad plural, por ser punta de lanza que continúa desbrozando la selva de la indiferencia, haciendo crecer en el desierto oasis en los que reunirse y conversar, empoderando a quienes han sufrido por, precisamente eso, ser diferentes.

Tenemos por delante otros tantos años para poder celebrar este camino que comenzaron aquellos que quisieron apostar por una atención diferente, innovadora, más global y humanista. Si como seres conscientes, toda la expresión artística es fruto de nuestra inquietud y construcción mental, esta es una oportunidad única para entender esa gran diferencia y riqueza que es que hemos acumulado los que ahora cumplimos un cuarto de siglo.

Una nueva oportunidad, una vieja apuesta. Ganamos todos, seguro.

Alfonso VICENTE
Presidente Fundación Ramón Rey Ardid

El arte es una energía que provoca sonidos imaginados. Esos sonidos son la voz del color y de los signos con los que mirar el mundo, y decirle con sus trazos descarnados: aquí estoy, estos somos. Y que *Visiones* amplifica y contribuye a superar nuestra apariencia precaria, para cobrar fuerza de la imaginación y poder volar por encima de las sombras de la realidad y mostrar así un relato espontáneo sin pautas rígidas previamente establecidas, que queremos contar a nuestros semejantes para que ensanchen nuestra voz, quizá en el viento.

Sergio ABRAÍN
Director de la muestra retrospectiva *VISIONES SIN LÍMITES*

VISIONES SIN LÍMITES

25 Aniversario Fundación Ramón Rey Ardid

Del 22 de diciembre de 2016 al 29 de enero de 2017

IAACC Pablo Serrano. Paseo María Agustín, 20, Zaragoza

De martes a sábados de 10 a 14 y de 17 a 21 h.

Domingos y festivos de 10 a 14 h.

Lunes cerrado · Días 31 de diciembre y 1 de enero cerrado

Entrada general gratuita

Organiza:



PABLO
SERRANO
Instituto Aragonés
de Arte y Cultura
Contemporáneos



VISIONES SIN LÍMITES • 25 ANIVERSARIO FUNDACIÓN RAMÓN REY ARDID



CONMEMORACIÓN
DEL 25 ANIVERSARIO
DE LA FUNDACIÓN
RAMÓN REY ARDID



DIRECCIÓN DE LA MUESTRA SERGIO ABRAÍN PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN FUNDACIÓN RAMÓN REY ARDID COLABORADORES JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ RAFAEL ORDOÑEZ FERNANDEZ · ELENA PARRA · ÁNGEL GUINDA · MAGDALENA LASALA · MANUEL PÉREZ LIZANO · JESÚS SEBASTIÁN · RICARDO GUINEA ENTIDADES PATROCINADORAS GOBIERNO DE ARAGÓN · IACC PABLO SERRANO · IBERCAJA PARTICIPANTES TALLER EN ZARAGOZA MARIGEL PINILLA · NOEMÍ LÓPEZ YOLANDA BUJEDO · LAURA GRACIA · MARISA ALCARAZ GAVÍN · ANA M.ª CAÑIZARES MATEO · AMANDA GIL MIGUEL · CRISTINA ANDRÉS BARCELONA · JOSÉ REBATE · TERE ARCEIZ · JOSE M.ª GARCÍA HORNO · JUAN CARLOS NOVELLAS · EDUARDO AZNAR ANDRÉS · VICTORIA HERNÁNDEZ LUNA · LUCIANO BERGUA BURGUÉS · M.ª TERESA LUIS TESÁN · SERGIO ROYO OSTARIZ · MIGUEL ÁNGEL LAMARCA · JOSÉ PÍO PUEY VALLÉS · FELIPE BLASCO BLASCO · DAVID INÉS DEL HOYO FRANCISCO LAMATA BAÚN · CESAR JAVIER PEREDA CRESPO · MÓNICA CERVERA DOMÍNGUEZ · RAFAEL CAÑADA GÓMEZ · MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ · ESTEBAN

VISIONES

1997 - 2016

AZPEITIA GIMENO · BEATRIZ EZQUERRA · ALLEN BEELER LUCAS · ALBA VERA · MANUEL VILLANOVA · MARCOS HERNÁNDEZ · FELICIA ACÁN · JOSÉ ANTONIO UBIDE · JUAN MANUEL MELENDEZ · JAVIER SOLSONA · FRANCISCO SANZ M.ª JOSÉ CARNICER · ANA CAÑIZARES · FELISA LOPEZ ROJO · ROSANA GARCÍA ESTEBAN PARTICIPANTES TALLER EN CALATAYUD ELENA VICENTE HERNÁNDEZ · ALBERTO APARICIO ROMERO · LAURA FIGUEROA · PASCUAL URMENTE MARÍA MONTEJANO · ADORACIÓN ALVIRA LÓPEZ · RAÚL GARCÍA CANO · PATRICIA LAGA CASADO · LUIS MARIANO FERNÁNDEZ MEDIAVILLA · AURORA FERNÁNDEZ VICENTE · PEDRO JULIÁN GIL APARICIO · CARLOS IBARRA ESTEBAN FRANCISCO JOSÉ SARDINA GARCÍA · JOSÉ LUIS TORRES GRACIA · ANA VICENTE GREGORIO · STEVEN YUNDA BENNE