

# PABLO SERRANO

¡Hola! Os presentamos a Pablo Serrano. Nació en Crivillén, un pueblecito de Teruel, en 1908. Desde niño le gustaba la escultura, aprendió a tallar madera y se marchó a Sudamérica a trabajar. Allí se hizo un escultor muy famoso y en 1955 regresó a España con una beca.

Se hizo amigo de los artistas de aquí y se enamoró de la pintora Juana Francés así que decidió quedarse definitivamente en Madrid, aunque viajaba por todo el mundo exponiendo su obra.

Nunca olvidó su tierra natal, Aragón, y antes de morir quiso crear con sus obras un museo en Zaragoza. Es el museo en el que estás ahora, el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos Pablo Serrano.

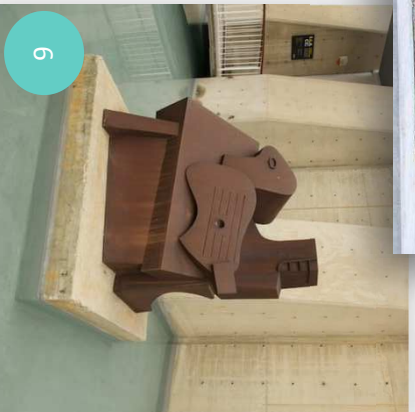
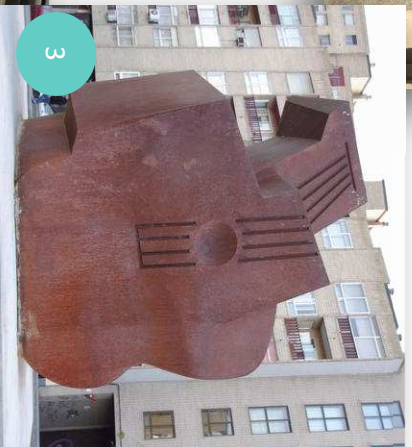
Aunque hizo muchas esculturas retratando a sus amigos e incluso monumentos, también le gustaba mucho realizar obras abstractas para contar cosas que le preocupaban. Con ellas hablaba de compartir, de comunicarse con los demás, de la necesidad de sentirse protegido... Seguro que a ti también te preocupan cosas parecidas...

Si quieres ver cómo son estas esculturas, sube a la planta 01 y luego a la 02.

*¡Hola! Soy Pablo Serrano.  
Creé este museo para que  
todo el mundo pudiera  
disfrutar de mis obras.*



Pablo Serrano no solo tiene esculturas en museos, como os hemos contado también realizó monumentos que ahora se encuentran por todo el mundo. En Zaragoza hay varios que seguro has visto en más de una ocasión. ¿Te suenan?



1. San Valero (Puerta del Ayuntamiento)
2. Monumento a José Sinués (Plaza José Sinués)
3. Guitarra 3 (Rotonda de la ciudadanía)
4. Ángel de la ciudad (Puerta del Ayuntamiento)
5. Fachada de la Basílica de Nuestra Señora del Pilar (Plaza del Pilar)
6. Guitarra 5. Homenaje a Joaquín Rodrigo (Paseo María Agustín)